

Cahier pédagogique

Affirme ta voix – Atelier de Slam et d'estime de soi avec JSM L'Officiel

Objectifs pédagogiques

- **Renforcer l'estime de soi** : valoriser son vécu, ses émotions et ses idées par l'écriture.
- **Écrire pour se connaître** : mettre en lumière sa singularité et sa force intérieure grâce au slam.
- **Oser prendre la parole** : apprendre à s'exprimer devant les autres, trouver sa voix et la faire entendre.
- **Créer ensemble** : développer un esprit collectif dans un cadre bienveillant où chaque mot a sa place.

Contexte

Le slam est une forme poétique vivante qui permet de transformer les fragilités en force et de prendre sa place avec authenticité. JSM L'Officiel, slameur sénégalais et vice-champion de Slam Poésie de Dakar, fait du slam un outil d'émancipation et de confiance en soi.

Contenu de l'atelier

1. Écriture et exploration des mots

- Exercices d'écriture pour exprimer ses émotions.
- Jeux poétiques pour découvrir la puissance des mots.

2. Techniques de performance

- Travail sur la voix, la respiration et la posture.
- Apprendre à captiver un public par le rythme et l'énergie.

3. Création collective

- Partage de textes en groupe.
- Construction d'une performance commune.

4. Thèmes engagés

- Réflexion sur des sujets universels : identité, justice, société, rêves.

- Utilisation du slam comme outil de dialogue interculturel.



Activités pédagogiques proposées

- **Avant l'atelier :**
 - Écouter un slam de JSM L'Officiel ou d'un autre artiste.
 - Noter les émotions ressenties et les images évoquées.
- **Pendant l'atelier :**
 - Écrire un court texte sur une expérience personnelle.
 - Lire son texte devant le groupe, avec soutien et encouragement.
 - Participer à une création collective.
- **Après l'atelier :**
 - Réfléchir à ce que l'expression poétique a permis de révéler.
 - Créer un recueil de textes produits par les participants.
 - Organiser une mini-performance publique (classe, bibliothèque, festival).



Public visé

- Enfants (10 ans et +), adolescents et adultes.
- Écoles, bibliothèques, camps de jour, festivals et événements culturels.
- Toute personne souhaitant développer sa confiance en soi par l'art.



À propos de JSM L'Officiel

Joseph Samuel Malack, alias **JSM L'Officiel**, est un artiste polyvalent sénégalais : slameur, poète interprète et musicien compositeur. Vice-champion de Slam Poésie de Dakar, il anime des ateliers au Centre Culturel Léopold Sédar Senghor.

- Débute sur la scène professionnelle en 2019 (FESTAH2H).
- Participe à des master classes avec Africulturban.
- Représente le Sénégal au Festival TransAmériques en 2023.
- Collabore avec des artistes au Québec (festival de blues en Gaspésie, AfroMonde 2024).

Il considère le slam comme un art dynamique qui exprime la complexité humaine et met l'humain au cœur de sa démarche.



Bénéfices

- Développement de la confiance en soi.
- Expression authentique et valorisation du vécu.
- Expérience collective et interculturelle.

- Découverte du slam comme outil artistique et social.