

ANIMATIONS pour bibliothèques
PRODUCTIONS MARIE CHEVRIER 2026

ATELIERS

ATELIER DE GUMBOOTS 400\$ + taxes



Initiation aux rythmes du gumboots avec chansons.

Animateur très dynamique: Sadio Sissokho;

Atelier avec un percussionniste pour grand groupe: 800\$ + taxe

ATELIER DE SANZA et de KORA 400\$ + taxes

L'histoire de la Kora et de la sanza, leurs origines, les légendes reliées à son apparition, ses fonctions originales, les éléments qui la composent, la façon dont elle se joue et prestation.

Animateurs: Sadio Sissokho et Trevor Ferrier

Sadio Sissokho a gagné avec le groupe Okavando et son instrument le Juno du meilleur groupe



de musique du Monde au Canada, deux années de suite.

ATELIER DE DANSE AFRICAINE 400\$ + taxes

Atelier avec un percussionniste pour grand groupe: 800\$ + taxes



Initiation à la danse africaine. Les jeunes miment en dansant une excursion de pêche en Afrique.

Henriette Mbou (Cote d'Ivoire) : ancienne danseuse vedette du cirque du soleil.

DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE TRADITIONNELS AFRICAINS 450\$ + taxes



Découvrez le Tama, le Sabar, le balafon, la Kora et le djembé (histoire et fabrication)
avec Sadio Sissokho (Sénégal)
Prestation de chacun des instruments

INITIATION PEINTURE AFRICAINE 450\$ + taxes (matériel inclus)

avec Jean-Marie Ntsongo (Congo)

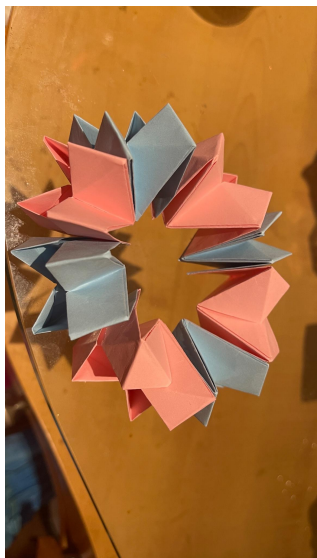


COLLAGE AFRICAIN 450\$ + taxes (matériel inclus)

L'atelier de collage *Scènes de vie africaine* invite petits et grands à créer une œuvre unique en utilisant papiers, magazines et peinture. Ludique et accessible, il stimule la créativité tout en favorisant la découverte culturelle et le recyclage. Idéal pour écoles, bibliothèques et événements culturels.



ORIGAMI 400\$ + taxes



Explorez l'art traditionnel de l'origami avec l'atelier ludique et créatif de Yan Mu, conçu pour les enfants de tous les niveaux. Plongez dans un univers où une simple feuille de papier se transforme en objets, animaux et figures fascinantes. Au programme, la découverte de l'histoire de cet art japonais, l'apprentissage des techniques de base et la création guidée pour stimuler la créativité, la motricité fine et la concentration. Les enfants repartiront avec des œuvres d'art uniques et l'envie de continuer à plier le papier !

ATELIER DE HENNÉ 450\$ + taxes



Plongez dans l'univers captivant du henné lors de cet atelier où tradition et créativité se rencontrent. Découvrez ses secrets ancestraux en explorant ses origines et ses significations culturelles. Apprenez les techniques de préparation et d'application de la pâte pour créer des motifs, qu'ils soient traditionnels ou contemporains. Cet atelier immersif vous permettra de transformer la peau en une œuvre d'art éphémère, où chaque dessin raconte une histoire.

ATELIER DE PEINTURE CHINOISE 450\$ + taxe



Plongez dans l'art traditionnel chinois avec Yan Mu de *Volent les Papillons* lors d'un atelier alliant peinture et calligraphie. Découvrez techniques ancestrales, symboles emblématiques et philosophie de cet art raffiné, pour un moment de détente et de création accessible à tous, débutants comme passionnés.

EVEIL MUSICAL AFRICAIN 450\$ + taxes



Initiation au djembé, kass-kass et calebasses percussion

ATELIER DE KRUMP 400\$ + taxes



Initiation au Krump

L'atelier vise à permettre aux jeunes de découvrir le Krump et la culture qui lui est rattachée. donne l'occasion aux élèves de comprendre l'importance d'avoir un sens derrière les mouvements et d'exploiter leur créativité et leurs émotions comme catalyseurs de mouvements.

Groupe cible: 6ième à 12 ième année

DÉCOUVERTE DU KNUU 600\$ + taxes

Avec Atna Njock (Cameroun)



Le KNUU, porteur du langage des tons, est un des premiers outils de communication humaine que l'on retrouve partout en Afrique mais principalement en Afrique centrale. C'est un tambour sacré en bois avec fentes, de forme cylindrique, qui sert à communiquer en imitant la voix humaine avec ses tons graves, aigus, neutres et leurs combinaisons. C'est l'expression de nos langues en musique!

ATELIER DE DJEMBÉ 450\$ + taxes



Initiation aux rythmes traditionnels de l'Afrique de l'ouest

ATELIERS DE MAGIE OU DE SCULPTURE DE BALLONS 350\$ + taxes

Ateliers de slam 400\$ + taxes



400\$ + taxes

ATELIERS DE CAJON 450\$ + taxes



Participez à un atelier de cajón avec Noubi, artiste sénégalais aux multiples talents. Découvrez l'histoire et les rythmes de cet instrument afro-péruvien, tout en développant votre sens du rythme et votre créativité. Accessible à tous, cet atelier offre une expérience musicale riche et ouverte sur le monde.

Atelier de rap autochtone 500\$+ taxes



Dan L'Initié, artiste rappeur wendat engagé, propose un atelier d'écriture qui allie rap et slam. À travers son parcours inspirant et sa chanson *Conquérir le monde*, il amène les participants à explorer des thèmes comme la persévérance et l'estime de soi, puis à créer et partager leurs propres textes.

CONTES DU CONGO 400\$ + taxes



Contes du Congo avec Jean-Marie Ntsongo

avec marionnettes dansantes

Contes du Sénégal avec Noubi 1000\$ + taxes



Noubi est un artiste originaire du Sénégal qui propose des histoires profondes et musicales inspirées par l'esprit du conte Gorgui, mais adaptées à tout public et tout environnement...

LA VOIX DE LA JUNGLE OU L'ENVOL DE SOLIBO

1000\$ + taxes

FRANCK SYLVESTRE



<https://www.youtube.com/watch?v=abgC9JundqA&t=94s>

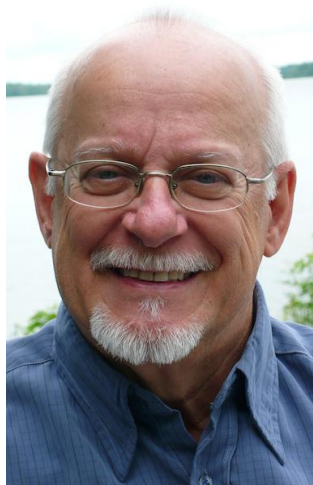
CRÉATION DE CONTES AVEC L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

400\$ + taxes



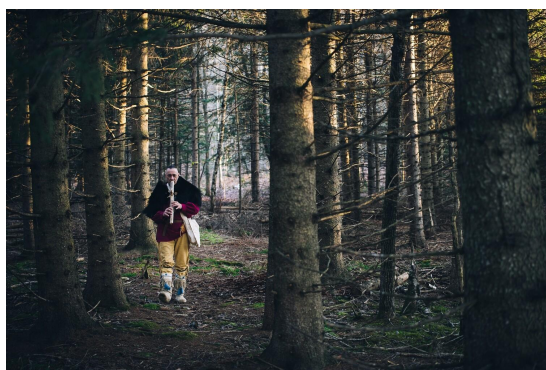
L'atelier de création de contes avec l'intelligence artificielle invite les participants à imaginer et co-crée une histoire unique, enrichie d'illustrations générées par l'IA. En mêlant créativité humaine et outils technologiques, ils développent un conte complet tout en explorant de nouvelles formes d'expression artistique et collaborative.

CONTES DE ROBERT PAYANT 400\$ + taxes



Robert Payant, conteur et écrivain québécois, se spécialise dans la transmission du patrimoine oral et des légendes. Ses contes, souvent accompagnés de musique à l'accordéon, s'inspirent principalement du folklore du Québec, en particulier des régions du Haut-Saint-Laurent et de la Montérégie. Il cherche à faire revivre des histoires traditionnelles, les adaptant pour un public contemporain. Ses œuvres les plus connues incluent *Contes de Wilfrid*, *Le légendaire du Haut-Saint-Laurent* et *Dans le creux de l'oreille: cent et un contes pour tous*. L'objectif de ses récits est de préserver une mémoire collective et de la partager, tout en développant l'imaginaire de l'auditeur ou du lecteur.

Contes de Patrick Therrien 400\$ + taxes



Les contes de Patrick Therrien, disponibles sur le site de Marie-Chevrier, sont des récits musicaux et interactifs, souvent centrés sur les aventures d'un personnage nommé Théo, un coureur des bois. Ces histoires, comme "Le défi de Théo" ou "Le Mystère de la Forêt Hantée", abordent des thèmes variés tels que l'écologie, la résolution de conflits, et la résilience. L'auteur a également créé des contes spécifiques pour les tout-petits, mettant en scène le personnage de Chouchoune, ainsi que des histoires avec d'autres personnages comme Papou le Dragon et la Reine Édaurem. Ces ateliers sont conçus pour être à la fois ludiques et éducatifs, mêlant musique et narration pour captiver l'auditoire.

CONFÉRENCES de Guy Thibault de St-Hippolyte

Conférence sur les débuts de l'automobile

325\$ +taxes



Cette conférence, animée par Guy Thibault, plonge dans les débuts mouvementés de l'automobile au Québec. À travers anecdotes savoureuses, objets d'époque et même une chanson originale de 1900, elle illustre la cohabitation difficile entre chevaux et voitures, les défis techniques et l'impact social de cette révolution des transports.

Conférence sur la parlure québécoise

325\$ + taxes



Plongez au cœur de la langue québécoise avec une conférence vivante et interactive qui explore l'origine d'expressions populaires colorées et surprenantes. À travers anecdotes, diapositives et objets d'époque, découvrez l'histoire et l'évolution de notre parlure, pour un moment à la fois culturel, amusant et enrichissant.

CONFÉRENCE SUR LES PONTS COUVERTS 325\$ + Taxes

Cette conférence propose un voyage dans le temps à la découverte des ponts couverts du Québec, véritables témoins d'une époque révolue. À travers leur histoire et leur préservation, elle met en lumière l'ingéniosité de nos ancêtres et l'importance de ces structures patrimoniales, aujourd'hui rares mais toujours porteuses de mémoire.



Voir les conférence de Robert Payant

Et plus encore!

Pour plus d'information ou voir des extraits des animations visiter notre site au:
<https://marie-chevrier.com/>

Vous pouvez également nous contacter :

Marie Chevrier:

tel: 450 563 2293

Productionsmariechevrier@gmail.com

